

**Перечень вступительных испытаний при приеме на обучение
в Казанскую государственную консерваторию имени Н.Г. Жиганова
на 2022/2023 учебный год**

Направление подготовки/специальность	Приоритетность вступительного испытания	Перечень вступительных испытаний	Максимальное количество баллов	Минимальное количество баллов
Программы бакалавриата и специалитета				
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	Приоритет 1	Исполнение программы	100	60
	Приоритет 2	Коллоквиум	100	60
53.03.03 Вокальное искусство	Приоритет 3	Теория музыки (письменно и устно)	100	60
	Приоритет 4	Русский язык (ЕГЭ/письменный тест)	100	56
53.03.05 Дирижирование	Приоритет 5	Литература (ЕГЭ/ устно)	100	45
53.05.01 Искусство концертного исполнительства				
53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство <i>Музыковедение</i>	Приоритет 1	Теория музыки (письменно и устно)	100	60
	Приоритет 2	Музыкальная литература (устно)	100	60
53.05.05 Музыковедение	Приоритет 3	Коллоквиум	100	60
	Приоритет 4	Русский язык (ЕГЭ/письменный тест)	100	56
	Приоритет 5	Литература (ЕГЭ/ устно)	100	45
53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство <i>Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ</i> <i>Менеджмент музыкального искусства</i>	Приоритет 1	Специальность (письменно)	100	60
	Приоритет 2	Коллоквиум	100	60
	Приоритет 3	Комплексный экзамен по теории музыки и музыкальной литературе	100	60
	Приоритет 4	Русский язык (ЕГЭ/письменный тест)	100	56
	Приоритет 5	Литература (ЕГЭ/ устно)	100	45

53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство <i>Этномузыкология</i>	Приоритет 1	Специальность (письменно и устно)	100	60
	Приоритет 2	Теория музыки (письменно и устно)	100	60
	Приоритет 3	Коллоквиум	100	60
	Приоритет 4	Русский язык (ЕГЭ/ письменный тест)	100	56
	Приоритет 5	Литература (ЕГЭ/ устно)	100	45
53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство <i>Музыкальная педагогика</i>	Приоритет 1	Коллоквиум	100	60
	Приоритет 2	Теория музыки (письменно и устно)	100	60
	Приоритет 3	Музыкальная литература (устно)	100	60
	Приоритет 4	Русский язык (ЕГЭ/ письменный тест)	100	56
	Приоритет 5	Литература (ЕГЭ/ устно)	100	45
52.05.01 Актерское искусство	Приоритет 1	Сольное пение	100	60
	Приоритет 2	Коллоквиум и мастерство актера	100	60
	Приоритет 3	Теория музыки (письменно и устно)	100	60
	Приоритет 4	Русский язык (ЕГЭ/ письменный тест)	100	56
	Приоритет 5	Литература (ЕГЭ/ устно)	100	45
53.05.04 Музыкально-театральное искусство	Приоритет 1	Исполнение программы (I и II тур)	100	60
	Приоритет 2	Коллоквиум	100	60
	Приоритет 3	Теория музыки (письменно и устно)	100	60
	Приоритет 4	Русский язык (ЕГЭ/ письменный тест)	100	56
	Приоритет 5	Литература (ЕГЭ/ устно)	100	45
53.05.06 Композиция	Приоритет 1	Специальность и коллоквиум	100	60
	Приоритет 2	Гармония	100	60

	Приоритет 3	Сольфеджио	100	60
	Приоритет 4	Русский язык (ЕГЭ/ письменный тест)	100	56
	Приоритет 5	Литература (ЕГЭ/ устно)	100	45
Программы магистратуры				
53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство	Приоритет 1	Исполнение программы	100	65
	Приоритет 2	Коллоквиум	100	65
	53.04.02 Вокальное искусство	Приоритет 3	Иностранный язык	100
53.04.04 Дирижирование				
53.04.05 Искусство				
53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	Приоритет 1	Собеседование по реферату/Исполнение программы	100	65
	Приоритет 2	Коллоквиум/ Собеседование по реферату	100	65
	Приоритет 3	Иностранный язык	100	65

ВСЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ ПРОВОДЯТСЯ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ