

**Перечень вступительных испытаний при приеме на обучение  
в Казанскую государственную консерваторию имени Н.Г. Жиганова  
на 2021/2022 учебный год**

<b>Направление подготовки/специальность</b>	<b>Приоритетность вступительного испытания</b>	<b>Перечень вступительных испытаний</b>	<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>Минимальное количество баллов</b>
<b>Программы бакалавриата и специалитета</b>				
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство	Приоритет 1	Исполнение программы	100	60
	Приоритет 2	Коллоквиум	100	60
53.03.03 Вокальное искусство	Приоритет 3	Теория музыки (письменно и устно)	100	60
	Приоритет 4	Русский язык (ЕГЭ/ письменный тест)	100	56
53.03.05 Дирижирование	Приоритет 5	Литература (ЕГЭ/ устно)	100	45
53.05.01 Искусство концертного исполнительства				
53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство <i>Музыковедение</i>	Приоритет 1	Теория музыки (письменно и устно)	100	60
	Приоритет 2	Музыкальная литература (устно)	100	60
53.05.05 Музыковедение	Приоритет 3	Коллоквиум	100	60
	Приоритет 4	Русский язык (ЕГЭ/ письменный тест)	100	56
	Приоритет 5	Литература (ЕГЭ/ устно)	100	45
53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство <i>Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ Менеджмент музыкального искусства</i>	Приоритет 1	Специальность (письменно)	100	60
	Приоритет 2	Коллоквиум	100	60
	Приоритет 3	Комплексный экзамен по теории музыки и музыкальной литературе	100	60
	Приоритет 4	Русский язык (ЕГЭ/ письменный тест)	100	56
	Приоритет 5	Литература (ЕГЭ/ устно)	100	45
53.03.06	Приоритет 1	Специальность (письменно и устно)	100	60

Музыказнание и музыкально-прикладное искусство <i>Этномузыкология</i>	Приоритет 2	Теория музыки (письменно и устно)	100	60
	Приоритет 3	Коллоквиум	100	60
	Приоритет 4	Русский язык (ЕГЭ/ письменный тест)	100	56
	Приоритет 5	Литература (ЕГЭ/ устно)	100	45
53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство <i>Музыкальная педагогика</i>	Приоритет 1	Коллоквиум	100	60
	Приоритет 2	Теория музыки (письменно и устно)	100	60
	Приоритет 3	Музыкальная литература (устно)	100	60
	Приоритет 4	Русский язык (ЕГЭ/ письменный тест)	100	56
	Приоритет 5	Литература (ЕГЭ/ устно)	100	45
52.05.01 Актерское искусство	Приоритет 1	Сольное пение	100	60
	Приоритет 2	Коллоквиум и мастерство актера	100	60
	Приоритет 3	Теория музыки (письменно и устно)	100	60
	Приоритет 4	Русский язык (ЕГЭ/ письменный тест)	100	56
	Приоритет 5	Литература (ЕГЭ/ устно)	100	45
53.05.03 Музыкальная звукорежиссура	Приоритет 1	Специальность (письменно и устно)	100	60
	Приоритет 2	Коллоквиум	100	60
	Приоритет 3	Теория музыки (письменно и устно)	100	60
	Приоритет 4	Русский язык (ЕГЭ/ письменный тест)	100	56
	Приоритет 5	Литература (ЕГЭ/ устно)	100	45
53.05.04 Музыкально-театральное искусство	Приоритет 1	Исполнение программы (I и II тур)	100	60
	Приоритет 2	Коллоквиум	100	60
	Приоритет 3	Теория музыки (письменно и устно)	100	60
	Приоритет 4	Русский язык (ЕГЭ/ письменный тест)	100	56

	Приоритет 5	Литература (ЕГЭ/ устно)	100	45
53.05.06 Композиция	Приоритет 1	Специальность и коллоквиум	100	60
	Приоритет 2	Гармония	100	60
	Приоритет 3	Сольфеджио	100	60
	Приоритет 4	Русский язык (ЕГЭ/ письменный тест)	100	56
	Приоритет 5	Литература (ЕГЭ/ устно)	100	45
<b>Программы магистратуры</b>				
53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство	Приоритет 1	Исполнение программы	100	65
	Приоритет 2	Коллоквиум	100	65
	Приоритет 3	Иностранный язык	100	65
53.04.02 Вокальное искусство				
53.04.04 Дирижирование				
53.04.05 Искусство				
53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство	Приоритет 1	Собеседование по реферату/Исполнение программы	100	65
	Приоритет 2	Коллоквиум/ Собеседование по реферату	100	65
	Приоритет 3	Иностранный язык	100	65

**ВСЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ ПРОВОДЯТСЯ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ**