


Досочинить мелодию до логического завершения:

Фортепиано



На имеющую гармоническую основу  
(можно в соответствующей жанровой фактуре)  
сымпровизировать мелодию в правой руке до логического завершения:



На основании данного звукового ряда  
сочинить три мелодии-темы в стилистике следующих жанров:  
вальс, марш, мэнгуэт, романс, мазурка, танго и т.п.  
(по желанию с аккомпаненментом в левой руке).

