

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«КАЗАНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
ИМЕНИ Н.Г.ЖИГАНОВА»

УТВЕРЖДЕНО
Ученым советом ФГБОУ ВО
«Казанская государственная
консерватория
имени Н.Г. Жиганова»
протокол от 18.03.2020 № 1

«УТВЕРЖДАЮ»

И.о. ректора
ФГБОУ ВО «Казанская государственная
Консерватория имени Н.Г. Жиганова»
Р. К. Абдуллин



ПОРЯДОК
применения электронного обучения, дистанционных образовательных
технологий при реализации образовательных программ в ФГБОУ ВО
«Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова»

1. Порядок применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ в ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова» устанавливает правила применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации основных образовательных программ высшего в ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова» (далее – Консерватория).

2. Под электронным обучением (далее – ЭО) понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и профессорско-преподавательского состава (далее – ППС).

3. Под дистанционными образовательными технологиями (далее – ДОТ) понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и ППС.

4. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ в Консерватории возможно при возникновении особых, в том числе непредвиденных санитарно-эпидемиологических, ситуаций.

5. В случае возникновения особых обстоятельств, ректор издает организационный приказ о временном переходе на реализацию образовательных программ с применением исключительно дистанционных образовательных технологий в связи с указанием срока действия такого решения.

6. После издания приказа предусматривается подготовительный период, в течение которого соответствующие службы Консерватории и преподаватели смогут перейти на работу в удалённом режиме и подключат всех обучающихся к имеющимся сервисам ЭИОС в обязательном порядке. Такой период может занять от двух дней до двух недель, в зависимости от готовности основных субъектов учебного процесса действовать с применением исключительно ДОТ.

7. В течении подготовительного периода актуализируются имеющиеся в электронном виде методические материалы по использованию ЭИОС для обучающихся, преподавателей и административных работников, ответственных за организацию учебной деятельности (инструкции по размещению учебных материалов, создание тестовых заданий, публикация объявлений, сбор письменных работ студентов, выставление оценок).

8. Доступ каждого обучающегося и профессорско-преподавательского состава к платформе 4portfolio.ru осуществляется через личный кабинет. Для

консультирования преподавателей и обучающихся по использованию инструментов ЭИОС назначаются ответственные лица, которые осуществляют регистрацию и выдают пароль доступа. Контакты ответственных лиц размещаются на сайте Консерватории.

9. Основными средствами ЭО и ДОТ в Консерватории являются: электронная информационно-образовательная среда (далее – ЭИОС), созданная на базе платформы 4portfolio.ru (<https://4portfolio.ru/>) с размещенными в цифровом виде учебными материалами (рабочие программы дисциплин, лекционный материал, задания для самостоятельной работы и самоконтроля, тестовый материал, ссылки на аудио- и видеоматериалы и т.п.), доступ к информационным, методическим материалам и библиотечным ресурсам.

10. С помощью ЭО и ДОТ в Консерватории могут быть реализованы дисциплины гуманитарного, музыкально-теоретического циклов, а также индивидуальные дисциплины, предусматривающие возможность получения, выполнения и проверки задания путем внеаудиторной контактной работы обучающегося и преподавателя.

11. Проведение практических индивидуальных и групповых занятий по исполнительским дисциплинам осуществляется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, если существует такая возможность. При её отсутствии ведется учет пропущенных занятий, которые должны быть реализованы после снятия ограничительных мер.

12. Выкладка учебных и методических материалов по дисциплинам на платформу 4portfolio.ru производится преподавателями в соответствии с учебным расписанием и календарно-тематическим планированием.

13. Лекционные занятия могут проходить в форме вебинаров или предоставления доступа к ранее записанным преподавателями лекциям; проведение семинарских занятий в форме дистанционного выполнения заданий преподавателя во время семинаров в соответствии с действующим в Консерватории расписанием. Для коммуникации во время семинаров могут быть использованы любые доступные технологии, удобные преподавателю и обучающимся, в том числе чаты в мессенджерах.

14. Если курс не может быть освоен онлайн, то для студентов, которые не завершают в текущем году освоение образовательной программы, возможно перенести такие дисциплины на следующий учебный год, а для студентов выпускных курсов – организовать освоение практических дисциплин в малых группах в разные смены с соблюдением мер безопасности в соответствии с рекомендациями Роспотребнадзора. Такое решение оформляется приказом Консерватории. Важно, чтобы объем следующего учебного года в результате не превышал 80 зачетных единиц.

Прошито и пронумеровано
3 (три) листа

И.о. ректора Казанской государственной
консерватории имени Н.Г. Жиганова



Р.К. Абдуллин

